



-: परिचय :-

नाव	:- प्रा. दीपाली आतिश सोसे (कथा व नाट्यलेखिका, गीतकार, संपादिका, समुपदेशिका, निवेदिका, व्याख्यात्या, प्रकाशिका व शिक्षणतज्ज्ञ)
कायमचा पत्ता	:- 'निंबाई कृपा' समिक्षा इंग्लिश स्कूल समोर, मु. मलकापूर, पो. गांधीनगर, अकोला-४४४००४
ई-मेल	:- deepali.atish@gmail.com
भ्रमणभाष	:- ९७६६६४०९५५ / ९८५०४५५९९९
जन्मतारीख	:- ३० मे १९८४
शिक्षण	:- बी.ए., बी.एड., बी.पी.ए., डी.आय.डी., सी.पी.सी.टी., एम.ए.(इतिहास); एम.ए.(मराठी); एम.एड., एम.एस.डब्ल्यू., एम.फिल., पीएचडी. (रजिस्ट्रेशन)
नोकरी / व्यवसाय	:- संस्थापक - संचालिका : 'आनंदी गुरुकुल अँकिंग अकॅडमी' आणि 'विद्यार्थी सर्वांगीण विकास केंद्र' अकोला अभ्यागत प्राध्यापक : सिताबाई कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, अकोला
शैक्षणिक विशेष	:- नाट्यशास्त्र., बी.पी.ए., सी.पी.सी.टी., बी.एड., एम.एड., एम.एस.डब्ल्यू., एम.फिल. या परीक्षांमध्ये उच्चतम प्रथम श्रेणीत उत्तीर्ण. बी.एड. सीईटी. परीक्षेमध्ये ४० पैकी ३९ गुण घेऊन महाराष्ट्रातून नववी 'मेरिट' येऊन गुणवत्ता यादीत झळकण्याचा सन्मान मिळाला. नाट्यशास्त्र पदविका परीक्षेत महाराष्ट्र राज्यातून सर्वप्रथम
अभिमानास्पद	:- 'नरसरी ते आठवी' पर्यंतच्या सी.बी.एस.ई., आय.सी.एस.ई, आय.बी. आणि केंब्रीज बोर्डच्या शाळांसाठी मराठी पाठ्यपुस्तक म्हणून समाविष्ट झालेल्या 'अभिजात मराठी' या पाठ्यपुस्तकाचे लेखन व संपादन (प्रकाशन शुभहस्ते : पद्मश्री डॉ. डी. वाय. पाटील सर) 'अभिजात मराठी' या पाठ्यपुस्तकाच्या चित्रफितीमधून पाठ्यपुस्तकांचे वाचन व सादरीकरण
कार्यरत पदे	:- १) कोषाध्यक्ष : शिवम बहुउद्देशीय संस्था (रजि.) २) सचिव : शुभम मराठी बाल, कुमार, युवा व नवोदित साहित्य मंडळ, अकोला ३) सभासद : अग्रिल भारतीय मराठी चित्रपट महामंडळ, मुंबई ४) सभासद : स्क्रीन रायटर असोशिएशन (SWA), मुंबई

- | | |
|----------------|---|
| संगणक ज्ञान | :- एम.एस.सी.आय.टी. |
| इतर प्रमाणपत्र | :- १) भारत सरकार प्रकाशन अभ्यासक्रम प्रमाणपत्र, (N.B.T., नवी दिल्ली.)
२) प्रसार भारती अंतर्गत आकाशवाणी केंद्र, अकोला.
३) प्रसार भारती अंतर्गत आकाशवाणी केंद्र, यवतमाळ.
४) कौन्सील फॉर इंडियन स्कूल सर्टिफिकेट एकझामिनेशन, नवी दिल्ली. (ICSE Board)
५) श्री. दामोदर प्रॉडक्शन आणि डै. लोकमत, नाशिक
६) एम.के. सी.एल. 'आदर्श शिक्षक' सन्मानपत्र, पुणे
७) फिल्म डिव्हिजन ऑफ इंडिया, नवी दिल्ली (मा. व्ही. शांताराम, फिल्म डिव्हिजन भारताचे प्रमुख भुपेंद्र कॅन्थोला आणि महाराष्ट्राचे संचालक प्रकाशजी मगदुम यांचे हस्ते प्रमाणपत्र प्राप्त)
८) स्टार्टअप इंडिया लर्निंग प्रोग्राम प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली (इन्हेस्ट इंडिया)
९) स्प्लिटिंग फिल्म कॅम्पेन वर्कशॉप प्रमाणपत्र, मुंबई (टाटा मेमोरियल हॉस्पीटल)
१०) अभिनय वर्कशॉप प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली (अभिनेते दिनेश कौशिक)
११) आर्ट ऑफ फोटोग्राफी वर्कशॉप प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली
१२) कथ्थक नृत्य परिचय प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली.
१३) क्रिएटिव रायटिंग अॅन्ड स्टोरी टेलिंग वर्कशॉप प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली.
१४) डिझाईन करियर इन एम अॅन्ड ई इंडस्ट्री वर्कशॉप प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली.
१५) फाइंडिंग सक्सेस विथ अ युट्युब चॅनल वर्कशॉप प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली.
१६) हाऊ टू इंग्रूव्ह युअर व्हाईस टेक्चर फॉर वर्कशॉप प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली
१७) लाईफ चेंजिंग प्लॅटफॉर्म ऑफ वर्ल्डस्कील वर्कशॉप प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली.
१८) इंटरनॅशनल पॅनल वेबिनार सिरीज वर्कशॉप प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली (मा. सुभाष घई, मा. एडवर्ल्ड ऑलोमस, सिव्हन)
१९) लेट अस चेंज क्रिटिक्स इन टू न्यु अपॉर्च्युनिटी वर्कशॉप प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली (मा. सुभाष घई)
२०) कॅरेक्टर अनिमेशन वर्कशॉप प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली
२१) एम्पॉवरिंग युथ वुमेन्स डे स्पेशल वर्कशॉप प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली |

- २२) आऊटफेज ऑफ डिजीटल प्लॅटफॉर्म वर्कशॉप प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली. (मा. अब्राहम कुमार, मा. सुभाष घई, मा. मोहित सोनी)
- २३) रंगभूमी प्रयोग परिनिरिक्षण मंडळाचे कायम स्वरूपी योग्यता प्रमाणपत्र, महाराष्ट्र शासन, मुंबई (मा. अभिनेते अरुण नलावडे)
- २४) फिल्म मेकींग कार्यशाळा प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली.
- २५) जनरज अवेअरनेस क्विझ प्रमाणपत्र, राजराम कॉलेज, कोल्हापूर
- २६) महात्मा बसवेश्वर प्रश्नमंजुषा स्पर्धा प्रमाणपत्र, वसुधा प्रतिष्ठान, यवतमाळ
- २७) रिसर्च मेथॉडॉलॉजी प्रश्नमंजुषा स्पर्धा प्रमाणपत्र, पीएच.डी. रिसर्च सेंटर, पुसद, यवतमाळ
- २८) रिसर्च मेथॉडॉलॉजी सोशल सायन्स वर्कशॉप प्रमाणपत्र, भारतीदासन युनिवर्सिटी, तिरुचिरापल्ली. (तामिळनाडू)
- २९) जनरल अवेअरनेस कोविड-१९ वर्कशॉप प्रमाणपत्र, महात्मा फुले कॉलेज, यवतमाळ
- ३०) इफेक्टिव रिपोर्ट रायटिंग वर्कशॉप प्रमाणपत्र, मदुराई युनिवर्सिटी, (तामिळनाडू)
- ३१) इंटरमेटिंग योगा थेरेपी वर्कशॉप प्रमाणपत्र, फिटनेस अँन्ड मेसेज सेंटर, (कॅनडा)
- ३२) प्रमोटिंग क्रिएटिव अँन्ड डिजिटल लर्निंग प्रशिक्षण प्रमाणपत्र, (इंग्लंड) (युनायटेड किंगडम)
- ३३) भारतीय राज्यघटना अवेअरनेस प्रोग्राम प्रश्नमंजुषा स्पर्धा प्रमाणपत्र, सातारा
- ३४) कोविड-१९ अवेअरनेस प्रशिक्षण प्रमाणपत्र, कोल्हापूर
- ३५) कोविड-१९ अवेअरनेस प्रशिक्षण प्रमाणपत्र, नांदेड
- ३६) कोरोना अवेअरनेस प्रशिक्षण प्रमाणपत्र, वाशिम
- ३७) इंटरअॅक्टिव वेबिनार इन सोशल वर्क प्रशिक्षण प्रमाणपत्र, वाशिम
- ३८) इमेज बिल्डिंग फॉर टिचर वेबिनार प्रमाणपत्र, मुंबई
- ३९) मराठी भाषा प्रश्नमंजुषा स्पर्धा प्रमाणपत्र, नांदेड
- ४०) संगीत प्रश्नमंजुषा स्पर्धा प्रमाणपत्र, अकोला
- ४१) कोविड-१९ अवेअरनेस प्रोग्राम प्रमाणपत्र, यवतमाळ
- ४२) सोशल मिडिया मार्केटिंग प्रशिक्षण प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली
- ४३) नॅशनल योगा प्रशिक्षण प्रमाणपत्र, बीड
- ४४) फाईडिंग सक्सेस इन डान्सिंग अँण्ड कोरिओग्राफी प्रशिक्षण प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली
- ४५) हाऊ दू प्रिपेअर डान्स आणि अँकिंग ऑडिशन प्रशिक्षण

	प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली
	४६) क्लर्क्युअल मंथन प्रशिक्षण प्रमाणपत्र, नवी दिल्ली
	४७) नैशनल लेहल रिसर्च क्विझ प्रमाणपत्र, (कर्नाटक)
	४८) रिसर्च मेथॉडॉलॉजी प्रश्नमंजुषा प्रमाणपत्र, वर्धा
	४९) बेन-गुरिअन युनिवर्सिटी सोशल वर्क प्रमाणपत्र, (इस्त्राईल)
	५०) सॉफ्ट स्किल्स प्रशिक्षण प्रमाणपत्र, (अमेरिका)
	५१) मेंटल हेल्थ प्रशिक्षण प्रमाणपत्र, मुंबई
	५२) माझी वसुंधरा मित्र महाराष्ट्र शासन प्रमाणपत्र, मुंबई
	५३) कॅनॉन इंडिया फोटोग्राफी प्रशिक्षण प्रमाणपत्र, कॅनॉन कंपनी
	५४) आंतरराष्ट्रीय मराठी भाषा चर्चासत्र प्रमाणपत्र नागपूर.
लेखन	:- कथा, कविता, चरित्र, ललित, नाटिका, पर्यटन, शैक्षणिक तथा सामाजिक विषयावर विपुल लेखन तसेच चित्रपट, जाहिरातपट, लघुपट, कथा, पटकथा, संवाद व गीत लेखन.
साहित्य क्षेत्र	:-
प्रकाशित पुस्तके	:- ६५ पुस्तके प्रकाशित.
भूषविलेली पदे	
संपादन क्षेत्र	:- १) 'क्रांती' वार्षिकांक, यवतमाळ २) 'भरारी' मासिक, यवतमाळ ३) 'केसर' अनियतकालिक, पुणे ४) 'दीपोत्सव' दिवाळी अंक, यवतमाळ.
शिक्षण / प्रशासन क्षेत्र	:- १) शिक्षिका - एलिंगंट इंग्लिश मिडियम स्कूल, नेर. (स्टेट बोर्ड) २) शिक्षिका - प्रगती इंग्लिश मिडियम स्कूल, पुणे. (सी.बी.एस.ई.बोर्ड) ३) शिक्षिका - पद्मश्री डॉ. डी. वाय. पाटील पब्लिक स्कूल, पुणे. (सी.बी.एस.ई.बोर्ड) ४) प्राचार्य - राजर्षी शाहू महाराज इंग्लिश मिडियम स्कूल, नेर. (स्टेट बोर्ड) ५) परीक्षाप्रमुख - पोदार इंटरनॅशनल स्कूल, पुणे (आय.सी.एस.ई.बोर्ड) ६) अभ्यागत प्राध्यापक - महात्मा फुले समाजकार्य महाविद्यालय, यवतमाळ. (घड्याळी तासिका तत्वावर) ७) जिल्हा प्रशिक्षण समन्वयक - जिल्हा कृषी अधिक्षक कार्यालय, यवतमाळ
संशोधन प्रकल्प	:- १) संयुक्त कुटुंबपद्धतीमध्ये उद्भवणाच्या समस्यांबाबत विवाहित महिलांच्या मतांचे अध्ययन. (M.S.W.)

- २) व्यावसायिक शिक्षण. (**M.Ed.**)
- ३) आश्रमशाळेतील सुविधा वयोगट ६ ते ३६ वर्षातील विद्यार्थ्यांवर होणारा परिणाम. (**M.Phil.**)
- प्रकाशन क्षेत्र :-** वेगवेगळ्या विषयांवरील आणि विविध भाषा व वाड्मय प्रकाशातील पुस्तकांचे ‘दीपाली प्रकाशन’ द्वारे प्रकाशन करण्यावर भर. आजवर तीसहून अधिक पुस्तकांचे प्रकाशन.
- आॅडिओ / व्हिडिओ अल्बम व शॉर्टफिल्म प्रसिद्ध (लेखन, दिग्दर्शन व निर्मिती) :-**
- १) ‘फोर व्हिलर प्रॅक्टिकल ड्रायंडिंग’ (आॅडिओ व व्हिडिओ)
 - २) गाणी बालविश्वातली (आॅडिओ / व्हिडीओ)
 - ३) भेट भाग – १ व २ (आॅडिओ),
 - ४) ‘अक्षरगाणी’ (आॅडिओ)
 - ५) ‘अक्षरगाणी’ (व्हिडिओ अल्बम)
 - ६) स्वच्छ भारत (लघुपट)
 - ७) शाळा एके शाळा (लघुपट)
 - ८) मला नवरा पाहिजे (लघुपट)
 - ९) ती गेली (लघुपट)
 - १०) बाबुदादा (एकपात्री लघुपट)
 - ११) वाचन (एकपात्री लघुपट)
 - १२) घरघर (एकपात्री लघुपट)
 - १३) शेतकरी राजा (एकपात्री लघुपट)
 - १४) कुटुंब (एकपात्री लघुपट)
 - १५) किसान (एकपात्री लघुपट)
 - १६) मनोगत बाप्पांचे (एकपात्री लघुपट)
 - १७) मतदार राजा जागा हो (एकपात्री लघुपट)
 - १८) शेतकर्याचा मुलगा (लघुपट)
 - १९) अभ्यास एके अभ्यास (लघुपट)
 - २०) परिराणी (लघुपट)
 - २१) मी मराठी (लघुपट)
 - २२) लस घ्या.. सुरक्षित राहा. (लघुपट)
- जाहिरात लेखन व दिग्दर्शन :-** सात अॅडिफिल्म
- नाटक व प्रयोग व सादरीकरण :-**
- १) ‘रंग दे बसंती’, ‘प्राण्यांची शाळा’, ‘स्वच्छ भारत’, ‘मोर्णा’, ‘मतदार राजा जागा हो’ सह २५० हून अधिक नाटक्यांचे लेखन व दिग्दर्शन व राळेगण सिध्दी, हेमलकसा, शिर्डी, बीड, गुरुकुंज मोङ्गरी, जळगाव खान्देश व अनेक ठिकाणी सादरीकरण.

२) मुंबई, पुणे, अहमदनगर, औरंगाबाद, गडचिरोली, पनवेल, धुळे, नाशिक, नागपूर, अमरावतीसह महाराष्ट्रभर नाट्य सादरीकरण व मान्यवरांकडून कौतुक.

- कार्यक्रमाविषयी :-**
- १) दूरदर्शन केंद्र, मुंबई
 - २) आकाशवाणी केंद्र, अकोला
 - ३) आकाशवाणी केंद्र, यवतमाळ
 - ४) महाराष्ट्रभर साहित्य संमेलने, कवी संमेलने, नाट्य संमेलने, सांस्कृतिक, शैक्षणिक, धार्मिक, सामाजिक कार्यक्रम यांमधून सहभाग.
 - ५) ५० व्या राज्यस्तरीय अंकुर मराठी साहित्य संमेलनात ‘जोडी तुझी माझी’ या कार्यक्रमात प्रकट मुलाख्त.
 - ६) महाराष्ट्रातील शाळा, महाविद्यालये, साहित्यिक, खाजगी, सांस्कृतिक कार्यक्रमातून मुलाख्ती व विविध विषयांवर व्याख्याने.
 - ७) महाराष्ट्रभर विविध स्पर्धा, संमेलने, कार्यक्रमासाठी मान्यवर परीक्षक, उद्घाटक, प्रमुख पाहुणे म्हणून उपस्थिती.
 - ८) सहाद्री वाहिनीवरील ‘रेशीमगाठी’ या कार्यक्रमात उपांत्यपूर्व फेरीपर्यंत सहभाग.
 - ९) शालेय व महाविद्यालयीन जीवनात अनेक नाटकांचे लेखन व रंगभूमीवर अभिनय व ‘शिक्षिका’ म्हणून कार्यरत असतांना शेकडो विद्यार्थ्यांना अभिनयाचे धडे देऊन कलाकार निर्माण केले.
 - १०) ‘रंग दे बसंती’ व ‘प्राण्यांची शाळा’ यासह सर्वच नाटकांचे रंगभूमीवर सादरीकरण.
 - ११) ‘वळाडी मायबोली’ या विनोदी कार्यक्रमाची निर्मिती, दिग्दर्शन व लेखन.
- लेखन प्रसिद्ध :-**
- आजवर अनेक वृत्तपत्रे, साप्ताहिके, मासिके, प्रातिनिधीक संग्रह, दिवाळी अंक, विशेषांक यांमधून सातत्याने लेखन प्रसिद्ध.
- इतर क्षेत्र :-**
- सामाजिक, शैक्षणिक, सांस्कृतिक, नाट्य व साहित्य क्षेत्रात प्रयोगशील कार्य.
- विशेष असे काही :-**
- १) थोर देशभक्त ‘शहिद भगतसिंह’ यांच्या जीवनचरित्रावर आधारित ‘रंग दे बसंती’ हे नाटक दामोदर प्रॉडक्शन, नाशिक यांच्या वतीने कर्करोग पिडित मुलांच्या मदतीसाठी महाराष्ट्रभर रंगभूमीवर

प्रयोग झाले असून या नाटकाचे दिग्दर्शन डॉ. प्रशांत वाघ यांनी केले असून या नाटकाला ज्येष्ठ संगीतकार अनिल मोहिले यांनी संगीत दिले आहे.

- २) ग्रामीण भागातील मुलांसाठी अनेक वर्ष मोफत शिकवणी वर्ग घेतले.
- ३) विविध विषयांवर महाराष्ट्रभर अनेक ठिकाणी ब्याख्याने.
- ४) ‘बालकोश’ मुंबई खंड (३ ते ५) मध्ये कथा व कवितांचा समावेश.
- ५) ‘सावित्रीच्या लेकी’ या खंडामध्ये महाराष्ट्रातील ख्यातनाम महिलांसोबत चरित्रात्मक नोंद प्रसिद्ध होण्याचा बहुमान (संपादक डॉ.विजया वाड).
- ६) वीसहून अधिक शॉर्ट फिल्मची निर्मिती तसेच कथा, पटकथा, संवाद लेखक व दिग्दर्शक म्हणूनही यशस्वीपणे कार्य केलेय.
- ७) ‘खच्छ भारत’, ‘मतदार राजा जागा हो’ या नाटछटांच्या माध्यमातून महाराष्ट्रभर कार्यक्रम व जनजागृती. (जेष्ठ समाजसेवक डॉ. प्रकाशजी आमटे, मा. अण्णाजी हजारे, जेष्ठ समाजसेविका मंदाकिनी आमटे, मा. सिंधुताई सपकाळ यांनी संपूर्ण नाट्यछटा पाहून भरभरून शुभाशीर्वाद दिलेत.)
- ८) दीपाली सोसे लिखित ‘अक्षरगाणी’ या खर, व्यंजन, अंकलिपी व बाराखडी ची गाणी असलेल्या पुस्तकाच्या वर्ग पहिलीसाठी स्कॉलर किड्स शाळेत मराठी विषयासाठी क्रमिक पाठ्यपुस्तक म्हणून समावेश.
- ९) ‘बेटी बचाव, बेटी पढाव’ या महाराष्ट्र शासनाच्या डॉक्युमेंट्रीचा वन्हाडी अनुवाद व संवाद लेखन. (दिग्दर्शक - राजीव मोहन, मुंबई)
- १०) बिग बजेट तथा बिग प्रॉडक्शन हाऊसच्या एका मराठी चित्रपटाची कथा, पटकथा व संवाद लेखन.
- ११) ‘आनंदी गुरुकुल अॅकिंग अकॅडमी, अकोला’ च्या माध्यमातून प्रा.दीपाली सोसे यांच्या दिडशेहून अधिक विद्यार्थ्यांची बिग बजेट प्रॉडक्शन मराठी, हिंदी, तमिळ, तेलुगु चित्रपट व टिळ्ही मालिका, वेब सिरिज, शॉर्टफिल्म, अॅडफिल्म, स्टेज शो, पथनाट्य, डॉक्युमेंट्रीमध्ये निवड व शुटिंग पूर्ण होऊन अनेकांच्या चित्रपट, मालिकांचे प्रसारण. (आजवर अडीचशेहून अधिक विद्यार्थ्यांना अभिनय व सर्वांगिण विकासाचे प्रशिक्षण दिले.)
- १२) महाराष्ट्र शासनाच्या महाराष्ट्र राज्यातील ग्रंथालयासाठीच्या शासनमान्य ग्रंथ निवड यादीत ‘शहिद भगतसिंह’ या पुस्तकाची

निवड.

- १३) महाराष्ट्रातील अनेक मान्यवरांच्या पुस्तकांना प्रस्तावना व अभिप्राय लिहून दिले. (कोल्हापूर येथील ७५ वर्षे वय असलेल्या जेष्ठ नाटककार लक्ष्मणजी द्रविड यांच्या नाटकाच्या पुस्तकाला लिहिलेली प्रस्तावना विशेष स्मरणात राहणारी आहे.)
- १४) कोरोना महामारीचे निर्मलन व्हावे यासाठी सर्वांनी लसीकरण करावे म्हणून ‘लस घ्या.. सुरक्षित रहा’ या जाहिरात वजा लघुपटाचे लेखन, दिग्दर्शन, निर्मिती करून या लघुपटाला मा. जिल्हाधिकारी जितेंद्रजी पापळकर यांचा मौलिक अभिप्राय व त्यांच्या हस्ते झालेले प्रकाशन प्रेरणादायी ठरले.
- १५) ‘आनंदी गुरुकुल’ला वार्षिक प्रवेश घेतलेल्या विद्यार्थ्यांचे जेवढे महिने बाकी राहिले होते तेवढे सर्व महिने मोफत देऊन व लॉकडाऊन काळात सुमारे पाच लाख लोकांपर्यंत आभासी स्वरूपात वेगवेगळ्या क्षेत्रातील मान्यवरांशी सुसंवाद व मार्गदर्शन या कार्यक्रमातून सामाजिक बांधिलकी जपली.
- १६) आजवर दोनशे पन्नासहून अधिक नाट्यछटांचे लेखन.
- १७) ‘सेव्ह नेशन’ या सामाजिक उपक्रमात मोफत पथनाट्य लेखन व दिग्दर्शन.
- १८) राज्यस्तरीय आनंदी आभासी मराठी बालकुमार नाट्य संमेलनाचे यशस्वी आयोजन.
- १९) महाराष्ट्र तसेच भारतातील अनेक राज्यांमधील वेगवेगळ्या चळवळीच्या माध्यमातून लाईव्ह ऑनलाईन कार्यक्रमातून व्याख्याने.
- २०) ‘तृतीय कोंच इंटरनॅशनल फिल्म फेस्टिव्हल, उत्तरप्रदेश राज्य’चे प्रा.दीपाली सोसे मॅडम यांच्या शुभहस्ते उद्घाटन होण्याचा बहुमान.

विशेष आयोजन :-

- १) ‘आनंदी गुरुकुल अॅक्टिंग अकॅडमी, अकोला’ च्या वतीने दरवर्षी वेगवेगळ्या वाढऱ्या प्रकारातील पुस्तकांसाठी साहित्यिकांना ‘आनंदी साहित्य पुरस्कार’; आणि चित्रपट, मालिका विश्वातील बालकलाकरांना ‘आनंदी बालकलाकार पुरस्कार’; उत्कृष्ट दिवाळी अंकांना ‘आनंदी दिवाळी अंक पुरस्कार’ देऊन व ज्यांनी आपले जीवन एखाद्या कार्याला समर्पित केले आहे त्या मान्यवर व्यक्तींना ‘एस.एस. सोसे जीवनगौरव पुरस्कार’ देऊन सन्मानित केले जाते. (आतापर्यंत मा. डॉ. विजया वाड, मा. गिरीजा कीर, सतिश राऊत,

डॉ. प्रतिमा इंगोले, माधवी कुटे, श्रीनिवास पोफळे, सुनिल चव्हाण, रविंद्र जाधव यांच्यासह ५० हून अधिक मान्यवरांना सन्मानित केले आहे.

- २) २०२० मध्ये लॉकडाऊन काळात प्रत्येकाच्या मनात सकारात्मकता निर्माण करण्यासाठी ‘इंटरनेशनल आनंदी ऑविटिंग, गायन, ड्राईंग, डान्स, वेशभुषा, आनंदी कुटुंब, कथा, कविता, एकपात्री, लेख आयडॉल अवॉर्ड २०२०’ स्पर्धेचे निशुल्क यशस्वी आयोजन.
- ३) राज्यस्तरीय शुभम मराठी, बालकुमार, युवा व नवोदित साहित्य संमेलनाचे आयोजन. (नवव्या राज्यस्तरीय संमेलनापर्यंत राज्यस्तरावर व दहाव्या संमेलनापासून राष्ट्रीय स्तरावर आयोजन.) (हे सर्व उपक्रम निशुल्क स्वरूपात भोजन व निवास व्यवस्थेसह आयोजित केले जातात, हे विशेष.)

प्रकाशित पुस्तके

- :-
- १) कुलदेवी आई निंबाई (आध्यात्मिक)
 - २) गंध तुझ्या प्रेमाचा (कवितासंग्रह)
 - ३) एस.टी. बस एक संशोधन (माहितीपर पुस्तक)
 - ४) बाबांची जीवनगाथा (चरित्र)
 - ५) पुणे जिल्हा विशेष (पर्यटन)
 - ६) बालगाणी (बालकविता संग्रह)
 - ७) भुलाबाई गाणी, भाग-१ (संपादित)
 - ८) भुलाबाई गाणी, भाग-२ (संपादित)
 - ९) गंमतगाणी (बालकविता संग्रह)
 - १०) मजेदार बालगीते (बालकविता संग्रह)
 - ११) भारतातील तीर्थक्षेत्र (पर्यटन)
 - १२) ज्युडीसिएस हर्षदेव (संकलन)
 - १३) गॉड गिफ्ट (संकलन)
 - १४) फुलीश मंकी (संकलन)
 - १५) ड्रीम (संकलन)
 - १६) टू फ्रेंड्स (संकलन)
 - १७) सी वाज ए प्रींसेस (संकलन)
 - १८) फ्लाईट ऑफ फॅन्सी (संकलन)
 - १९) वुल्फ अॅन्ड फॉक्स (संकलन)
 - २०) क्लेव्हर वाइफ (संकलन)
 - २१) वुल्फ अॅण्ड रॅबीट (संकलन)
 - २२) सप्रेम भेट (चारोळी संग्रह)

- २३) ‘आपले यवतमाळ’ (संपादित)
 २४) अक्षरगाणी (मराठी स्वर, व्यंजन, बाराखडी, अंकलिपीची गाणी)
 २५) अक्षरगाणी (ब्रेललिपी)
 २६) सौभाग्याचे लेणे उछाणे
 २७) शहिद भगतसिंह
 २८) आनंदी जीवनाचा मूलमंत्र
 २९) असे घडवा जीवन
 ३०) चला डायरी लिहूया
 ३१) चला जग जिंकूया
 ३२) चला शिकूया भाषणकला
 ३३) बच्चेशाही (नाट्यछटा)
 ३४) भावविभोर (नाट्यछटा)
 ३५) घरोघरी मातीच्या चुली (नाट्यछटा)
 ३६) निर्णय (नाट्यछटा)
 ३७) बडबडगीते
 ३८) संत गाडगेबाबा चरित्र
 ३९) माझे आईबाबा
 ४०) मुलांसाठी गोष्टी
 ४१) सकारात्मक जगूया
 ४२) संस्कारक्षम कथा
 ४३) चला शिकूया विकासाचा मूलमंत्र
 ४४) चला शिकूया सूत्रसंचालन
 ४५) व्यक्तिमत्व विकास
 ४६) महाराष्ट्रकन्या राष्ट्रपती प्रतिभाताई पाटील (नाट्य रूपांतर)
 ४७ ते ५७) ‘अभिजात मराठी (पाठ्यपुस्तके)
 ५८ ते ६५) ‘अभिजात मराठी’ (उत्तरपत्रिका)

विशेष प्रकाशन :- ‘अक्षरगाणी’ या पुस्तकाचा अंध मुलांसाठी ‘ब्रेललिपी’ मध्ये अनुवाद व मा.शरदचंद्रजी पवार साहेब यांच्या शुभहस्ते मुंबईत प्रकाशन. तर ‘मराठी’ मुळ पुस्तकाचे मा. डॉ. डी. वाय. पाटील साहेब (मा. राज्यपाल) यांच्या शुभहस्ते तर मा. राजसाहेब ठाकरे यांनी कौतुक केले आहे.

शुभहस्ते प्रकाशन :- राष्ट्रसंत भैय्युजी महाराज, राष्ट्रपतींचे खाजगी सचिव रवींद्र जाधव, ज्येष्ठ चित्रपट अभिनेते डॉ. श्रीराम लागू, ज्येष्ठ कवी डॉ. विठ्ठल वाघ, ज्येष्ठ शिक्षण तज्ज डॉ. शा. ब. मुजुमदार, लेखिका संजीवनी मुजुमदार, महामहीम राज्यपाल डॉ. डी. वाय. पाटील, आमदार

विद्याताई चव्हाण, संत गजानन महाराज संस्थांन, शेगावचे प्रमुख शिवशंकरदादा पाटील, खासदार भावनाताई गवळी, पालकमंत्री मदनभाऊ येरावार, माजी केंद्रिय कृषिमंत्री शरचंद्रजी पवार, अभिनेते अंशुमन विचारे, अभिनेत्री निशिगंधा वाड, मुष्ठियोध्दा गोपाल देवांग, जेष्ठ समाजसेवक अण्णा हजारे, अभिनेते महेश मांजरेकर, केंद्रीय राज्यमंत्री संजयभाऊ धोत्रे यांच्यासह अनेक मान्यवरांच्या शुभहस्ते प्रकाशन.

**पुस्तकांना
अभिप्राय /
पुस्तकाचे कौतुक**

:- भारताचे कृषिमंत्री शरदचंद्र पवार, मा. राजसाहेब ठाकरे, राज्यपाल रा.सु. गवई, भाजपा माजी राष्ट्रीय अध्यक्ष नितीन गडकरी, शिक्षणमंत्री राजेंद्र दर्ढा, ज्येष्ठ साहित्यिक मधू मंगेश कर्णिक, ज्येष्ठ लेखिका डॉ. विजया वाड, प्रसिद्ध कवी सतीश राऊत, सुनील चव्हाण, संपादक किरण केंद्रे, शिक्षणाधिकारी सुचेता पाटेकर, डॉ. प्रकाश आमटे, डॉ. मंदाकिनी आमटे, शिक्षण अवर सचिव सिधार्थ खरात, अभिनेत्री नवनीत राणा, दैनिक दिव्य मराठीचे संपादक संजय आवटे, डॉ. प्रतिमाताई इंगोले, केंद्रीय राज्यमंत्री संजयभाऊ धोत्रे, गृहराज्यमंत्री रणजीत पाटील, आमदार गोवर्धन शर्मा, आमदार रणधीर सावरकर, माजी शिक्षणमंत्री वसंतराव पुरके, जिल्हाधिकारी जितेंद्र पापळकर, पोलीस अधिक्षक संजय दराडे, अतिरिक्त पोलीस अधिक्षक विजयकांत सागर, डि.एस.ओ. दत्तात्रेय गायकवाड, उपजिल्हाधिकारी राजेश खवले, शिक्षणाधिकारी वैशाली ठग, गेल आम्वेट, सिंधुताई सपकाळ, डॉ. रविंद्र कोल्हे, दिग्दर्शक कांचन अधिकारी, भूपेंद्र कॅन्थोला, प्रकाशन मगदुम आणि किरण शांताराम, सांस्कृतिक मंत्री अमित देशमुख.

पुरस्कार / सन्मान :-

- १) समाज चेतना समिती पुरस्कार, नागपूर. (२००१)
- २) वीरशैव मंडळ शैक्षणिक पुरस्कार, यवतमाळ. (२००३, २००७)
- ३) रोटरी क्लब पुरस्कार, यवतमाळ. (२००३)
- ४) यवतमाळ जिल्हा सहकारी पुरस्कार, यवतमाळ. (२००३)
- ५) लोकमत युवा मंच पुरस्कार, यवतमाळ. (२००५)
- ६) किताबघर वाचनालय लेखन पुरस्कार, पुणे. (२०१०)
- ७) राष्ट्रीय मानवता गौरव पुरस्कार, पुणे. (२०१०)
- ८) सावित्रीबाई फुले साहित्यभूषण पुरस्कार, पुणे. (२०११)
- ९) नेहरु युवा केंद्र महिला साहित्य गौरव पुरस्कार, पुणे. (२०१२)
- १०) नटराज आदर्श कार्यगौरव पुरस्कार, पुणे. (२०१२)
- ११) जे.सी.आय.युथ आयडॉल पुरस्कार, पुणे. (२०१२)
- १२) स्त्रीशक्ती सन्मान कर्तुत्वाचा पुरस्कार, यवतमाळ. (२०१२)
- १३) सरदार वल्लभभाई पटेल पुरस्कार ,शिर्डी, जि. अहमदनगर. (२०१२)

- १४) विशेष गुणवंत पुरस्कार, यवतमाळ (२०१३)
- १५) अकका महादेवी समाजभूषण पुरस्कार, यवतमाळ (२०१५)
- १६) एस.एन.एस. सन्मान, यवतमाळ (२०१५)
- १७) म.वि.स. सन्मान, अकोला (२०१५)
- १८) ख. वसंतराव दांदळे स्मृती सन्मान, अकोला (२०१६)
- १९) सावित्रीच्या लेकी सन्मान, अकोला (२०१७)
- २०) अकोला भूषण पुरस्कार, अकोला (२०१८)
- २१) देवकीनंदन पुरस्कार, पुणे (२०१८)
- २२) रंगभूमी प्रयोग परीनिरिक्षण मंडळ प्रमाणपत्र, मुंबई (२०१८)
- २३) नारायणदास महाराज कार्यगौरव पुरस्कार, अकोला (२०१९)
- २४) राज्यस्तरीय कलावंत पुरस्कार, नाशिक (२०१९)
- २५) ख. हिंमत शेकोकार स्मृती कार्यगौरव पुरस्कार, मुंबई (२०१९)
- २६) स्त्री प्रतिष्ठा अध्यापिका सन्मान पुरस्कार, सांगली (२०१९)
- २७) शुभम कलावंत सन्मान पुरस्कार, पनवेल, रायगड (२०१९)
- २८) संस्कार सारथी सन्मान, खामगाव (२०१९)
- २९) दै. भास्कर वुमेन पुरस्कार, नागपूर (२०१९)
- ३०) ख. शंकरराव बोबडे एकांकिका सन्मान, खामगाव, (२०१९)
- ३१) ZIEI टिचर इनोवेशन अवॉर्ड, नवी दिल्ली (२०१९)
- ३२) शिवगौरव पुरस्कार, अकोला (२०२०)
- ३३) माय-बाप स्मृती समाजगौरव पुरस्कार, सोलापूर (२०२०)
- ३४) शुभम कार्यगौरव सन्मान, धुळे (२०२०)
- ३५) कोंच इंटरनॅशनल फिल्म फेस्टिवल अवॉर्ड, उत्तरप्रदेश (२०२०)
- ३६) राज्यस्तरीय तापी पूर्णा पुरस्कार, मुक्ताईनगर (२०२१)
- ३७) नारीशक्ती पुरस्कार, मुंबई (२०२१)
- ३८) बालरक्षक सन्मान, मुंबई (२०२१)
- ३९) श्या. कु. ढाकरे स्मृती सन्मान, दानापूर, तेल्हारा (२०२१)
- ४०) ‘माझी वसुंधरा मित्र’ महाराष्ट्र शासन प्रमाणपत्र, मुंबई (२०२१)
- ४१) कवयित्री बहिणाबाई चौधरी पुरस्कार, नाशिक (२०२२)
- ४२) मातृशक्ती पुरस्कार, अकोला (२०२२)
- ४३) दै. विदर्भ केसरी भूषण पुरस्कार, दर्यापूर अमरावती (२०२२)
- ४४) पाणिनी प्रकाशन नाट्यलेखन सन्मान, ठाणे (२०२२)
- ४५) बापुसाहेब ढाकरे वाढ़मय पुरस्कार, दर्यापूर, अमरावती (२०२२)
- ४६) राज्यस्तरीय नवरत्न आदर्श शिक्षिका पुरस्कार, सांगली (२०२३)
- ४७) राज्यस्तरीय महात्मा बसवेश्वर कलागौरव पुरस्कार, नागपूर (२०२३)
- ४८) राष्ट्रीय कार्यगौरव पुरस्कार, बुलढाणा (२०२३)

पुरस्कार शुभहस्ते :- काशी जगद्गुरु डॉ. चंद्रशेखर शिवाचार्य महास्वामी, गुरुवर्य डॉ. विरुपाक्ष शिवाचार्य महाराज, निवेदक सुधीर गाडगीळ, पोलिस आयुक्त दिलीप भुजबळ, मा. महापौर योगेश बहल, महापौर मोहिनी लांडे, मुष्ठियोध्दा गोपाल देवांग, श्रीशैल जगद्गुरु डॉ. चंन्नसिध्दराम पंडिताराध्य शिवाचार्य महास्वामी, डॉ.जयेश हातगावकर, कविवर्य डॉ. विठ्ठल वाघ, गृहमंत्री डॉ.रणजीत पाटील, डॉ. अभय पाटील यांच्यासह अनेक मान्यवरांच्या हस्ते सन्मानित करण्यात आलेले आहे.